



# SAN PROVOLO LIVE



## IL TEATRO DEI BAMBINI

In questi due mesi, abbiamo conosciuto i bambini dell'infanzia Diaz. Ci hanno aperto le porte della loro scuola con gioia e affetto: abbiamo giocato, cantato e anche recitato! Ci hanno portato nel loro mondo fantastico, fatto di poliziotti spaziali, di streghe allergiche al cioccolato e di animali parlanti. Abbiamo indossato il mantello dell'invisibilità e gli occhiali della fantasia e tutti insieme abbiamo scritto un nuovo pezzo di storia. Ciò che ci ha colpito di più è stato l'entusiasmo con cui siamo stati accolti. I bambini hanno subito imparato i nostri nomi e dal primo incontro ci hanno riempito di abbracci e di leggerezza. Abbiamo ricambiato l'ospitalità e così sono saliti al primo piano e hanno recitato insieme a noi. Siamo felici che anche loro faranno parte dello spettacolo, Ma non vi riveleremo il loro ruolo..... è una sorpresa!







# L'INTERVISTA AL CAPO SCENOGRAFO



- Nome?
- Professione?
- Perché il prof?
- Hobby?
- Viaggio dei sogni?
- Tra una settimana morirà: ultimo desiderio?
- Ha vinto un milione di €. La prima cosa che compra é?
- Un aggettivo per descrivere il progetto la bottega del teatro?
- Se questo teatro fosse un dipinto, quale sarebbe?
- Gianrico.
- Prof. di arte e immagine.
- Perché ad una certa età bisogna capire cosa è importante e cosa non lo è. Il mestiere dell'insegnante è il mestiere più importante perché favorisce la crescita dei ragazzi. E' per questo che ho deciso di fare il docente.
- Girare per Venezia, calcio.
- Giappone.
- Non morire.
- Un set di padelle da cucina.
- Necessario!
- L'urlo!!!





# LA NOSTRA GALLERIA



Scenografi al lavoro



Prove di recitazione



Prove di costume



....non svegliare il can che dorme....